

Частное общеобразовательное учреждение

«Владивостокская международная средняя общеобразовательная школа»

«РАССМОТРЕНО»

Руководитель МО учителей
иностранных языков ЧОУ
ВМСОШ

Даныш Е.Т.

Протокол № 1 от
« 30 » августа 2018 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР
ЧОУ ВМСОШ

Т. А. Афанасьева

« 30 » августа 20 18 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

И. о. директора ЧОУ ВМСОШ

Ли Кван КУ

Приказ № 28-А от
« 30 » августа 20 18 г.



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

10-11 классы

Составитель: Е.Т. Даныш,
учитель английского языка

Владивосток

2018 год

Аннотация

Рабочая программа по английскому языку - 10-11 классы.

Рабочая программа разработана на срок 2 года

Программа составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Приказ Минобразования РФ от 05.03.2004 № 1089 (ред. от 19.10.2009) «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального, общего, основного общего и среднего (полного) общего образования. <http://www.zakonprost.ru/content/base/part/670684>
2. Положение о рабочей программе в ЧОУ ВМСОШ
3. Учебный план ЧОУ ВМСОШ
4. Авторская программа: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, С.Н. Макеева, Н.А. Спичко Английский язык. Пример рабочей программы к УМК О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой “English”, Москва, 2016
5. Федеральный институт педагогических измерений. Открытый банк заданий ЕГЭ / Английский язык
<http://ege.fipi.ru/os11/xmodules/qprint/index.php?proj=4B53A6CB75B0B5E1427E596EB4931A2A>

Программа соответствует УМК «Английский язык» О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой.

Количество часов на изучение учебного предмета английский язык – 3 часа в неделю, 102 часа в год, 204 часа за два года.

Основные разделы учебного предмета «Английский язык» в 10 классе:

1. «Человек творец» - 24 часа
2. «Во что мы верим» - 24 часа
3. «Человек как часть природы» - 32 часа
4. «Поиски счастья» - 22 часа

Периодичность и формы текущего контроля - 8 раз в год в форме тестовых заданий.

Периодичность промежуточной аттестации – 2 раза в конце каждого полугодия в форме тестовых заданий формата ЕГЭ.

Основные разделы учебного предмета «Английский язык» в 11 классе:

1. «Звуки музыки» - 24 часа
2. «Город и его архитектура» - 24 часа
3. «Чудеса света» - 32 часа
4. «Человек как величайшее из чудес мира» - 22 часа

Периодичность и формы текущего контроля – 8 раз в год в форме тестовых заданий.

Периодичность промежуточной аттестации – 2 раза в конце каждого полугодия в форме тестовых заданий ЕГЭ.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УЧЕТОМ ТРЕБОВАНИЙ ФК ГОС

Изучение иностранного языка на профильном уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

речевая компетенция - функциональное использование изучаемого языка как средства общения и познавательной деятельности: умение понимать аутентичные иноязычные тексты (аудирование и чтение), передавать информацию в связных аргументированных высказываниях (говорение и письмо); планировать свое речевое и неречевое поведение с учетом статуса партнера по общению;

языковая/лингвистическая компетенция - овладение новыми языковыми средствами в соответствии с темами и сферами общения, навыками оперирования этими средствами в коммуникативных целях; систематизация языковых знаний, полученных в основной школе, увеличение их объема за счет информации профильно-ориентированного характера;

социокультурная компетенция (включающая социолингвистическую) - расширение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике с учетом ситуаций общения, умений адекватно понимать и интерпретировать лингвокультурные факты, основываясь на сформированных ценностных ориентациях;

компенсаторная компетенция - совершенствование умений выходить из положения при дефиците языковых средств в процессе иноязычного общения, в том числе в профильно-ориентированных ситуациях общения;

учебно-познавательная компетенция - дальнейшее развитие специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, повышать ее продуктивность; использовать изучаемый язык в целях продолжения образования и самообразования, прежде всего в рамках выбранного профиля;

- развитие и воспитание способности к личностному и профессиональному самоопределению, социальной адаптации; формирование активной жизненной позиции гражданина и патриота, а также субъекта межкультурного взаимодействия; развитие таких личностных качеств, как культура общения, умение работать в сотрудничестве, в том числе в процессе межкультурного общения; развитие способности и готовности к самостоятельному изучению иностранного языка, к дальнейшему самообразованию с его помощью в разных областях знания; приобретение опыта творческой деятельности,

опыта проектно-исследовательской работы с использованием изучаемого языка, в том числе в русле выбранного профиля.

Обязательный минимум содержания основных образовательных программ

Речевые умения

Предметное содержание речи

Социально-бытовая сфера - повседневная жизнь и быт, семейные традиции и межличностные отношения в разных культурах. Проблемы экологии и здоровья.

Социально-культурная сфера - проблемы города и села. Научно-технический прогресс, его перспективы и последствия. Роль молодежи в современном обществе, ее интересы и увлечения. Культурно-исторические особенности своей страны и стран изучаемого языка. Вклад России и стран изучаемого языка в развитие науки и мировой культуры. Великие исторические события прошлого и современности. Проблемы современного общества.

Учебно-трудовая сфера - современный мир профессий. Рынок труда и выбор будущей профессии. Роль владения иностранными языками в современном мире. Возможности и перспективы самообразования. Новые информационные технологии.

Виды речевой деятельности

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование умений:

- вести все виды диалога и комбинировать их на основе расширенной тематики в различных ситуациях официального и неофициального общения, а также в ситуациях профессионально-ориентированного общения;
- вести полилог, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Развитие умений: участвовать в беседе, запрашивать и обмениваться информацией, высказывать и аргументировать свою точку зрения, расспрашивать собеседника, уточняя интересующую информацию, брать на себя инициативу в разговоре, вносить пояснения/дополнения, выражать эмоции различного характера.

Монологическая речь

Развитие умений публичных выступлений, таких как: сообщение, доклад, представление результатов проектно-исследовательской деятельности, ориентированной на выбранный профиль.

Развитие умений: подробно / кратко излагать прочитанное / прослушанное / увиденное; давать характеристику литературных персонажей и исторических личностей, описывать события, излагать факты, представлять социокультурный портрет своей страны и стран изучаемого языка; высказывать и аргументировать свою точку зрения; делать выводы; оценивать факты/события современной жизни.

Аудирование

Дальнейшее развитие слушания и понимания (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседника, а также содержания различных аутентичных аудио- и видеотекстов:

- понимание основного содержания аудио- и видеотекстов в рамках знакомой тематики, в том числе профильной, или в области личных интересов;
- выборочное понимание значимой/интересующей информации из иноязычных аудио- и видеотекстов;
- относительно полное понимание речи носителей изучаемого языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений: определять тему/проблему; выделять факты/примеры/аргументы в соответствии с поставленным вопросом/проблемой; обобщать содержащуюся в тексте информацию, определять свое отношение к ней.

Чтение

Совершенствование чтения и понимания (с различной степенью точности и полноты) аутентичных текстов различных стилей: научно-популярных, публицистических, художественных, прагматических, в том числе связанных с тематикой выбранного профиля, с использованием различных стратегий/видов чтения:

- ознакомительного чтения - с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров, интервью, репортажей, публикаций научно-познавательного характера, отрывков из произведений художественной литературы;
- изучающего чтения - с целью полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

- просмотрowego/поискового чтения - с целью извлечения необходимой / искомой информации из текста статьи или нескольких статей, проспектов.

Развитие умений: выделять необходимые факты/сведения, отделять основную информацию от второстепенной, определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий, обобщать описываемые факты/явления; определять замысел автора, оценивать важность/новизну/достоверность информации, понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста; отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов для решения задач проектно-исследовательской деятельности.

Письменная речь

Развитие умений писать личное и деловое письмо, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография / резюме, анкета, формуляр), излагать содержание прочитанного / прослушанного иноязычного текста, писать тезисы, рефераты, обзоры прочитанного / прослушанного / просмотренного, использовать письменную речь на иностранном языке в ходе проектно-исследовательской работы.

Развитие умений: описывать события/факты/явления; сообщать/запрашивать информацию; выражать собственное мнение/суждение; кратко передавать содержание несложного текста; фиксировать необходимую информацию из прочитанного/прослушанного/увиденного; составлять тезисы или развернутый план выступления; обобщать информацию, полученную из разных источников, в том числе в русле выбранного профиля.

Перевод

Развитие профильно-ориентированных умений письменного перевода текстов, связанных с тематикой профиля, с иностранного языка на русский язык.

Социокультурные знания и умения

Расширение объема лингвострановедческих и страноведческих знаний за счет новой тематики и проблематики речевого общения с учетом специфики выбранного профиля: углубление знаний о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте этих стран в мировом сообществе, мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной; расширение объема лингвистических и культуроведческих знаний, навыков и умений, связанных с адекватным использованием языковых средств и правил речевого и неречевого поведения в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка.

Языковые знания и навыки

Овладение основами знаний о системе изучаемого языка и следующими языковыми знаниями и навыками (рецептивными и продуктивными).

Орфография

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новой лексике, связанной с выбранным профилем.

Произносительная сторона речи

Совершенствование ранее сформированных слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков.

Лексическая сторона речи

Увеличение объема продуктивного и рецептивного языкового материала, используемых идиоматических выражений, синонимов, антонимов, оценочной лексики, единиц речевого этикета, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранных тем, в том числе профильно-ориентированных. Расширение объема потенциального словаря. Развитие и совершенствование соответствующих лексических навыков.

Грамматическая сторона речи

Расширение объема знаний о значении глагольных форм (видо-временных, неличных), средств выражения модальности, способов выражения условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию. Развитие и совершенствование соответствующих грамматических навыков за счет перехода части рецептивного грамматического материала (предназначенного только для понимания при чтении) в продуктивный. Систематизация изученных грамматических средств.

Компенсаторные умения

Расширение объема умений в использовании имеющегося иноязычного речевого опыта для преодоления трудностей общения, вызванных дефицитом языковых средств; развитие умений: использовать паралингвистические (внеязыковые) средства, структуру текста, риторические приемы, справочный аппарат (комментарии, сноски); прогнозировать содержание текста по предваряющей информации (заголовку, началу); понимать значение неизученных языковых средств на основе лингвистической и контекстуальной догадки; использовать переспрос для уточнения понимания; использовать перифраз/толкование, синонимы, эквивалентные замены для дополнения, уточнения, пояснения мысли

Учебно-познавательные умения

Развитие специальных учебных умений, обеспечивающих освоение языка и культуры: поиск и выделение в тексте новых лексических средств, соотнесение средств выражения и коммуникативного намерения говорящего/пишущего, анализ языковых трудностей текста с целью более полного понимания смысловой информации, группировка и систематизация языковых средств по определенному признаку (формальному, коммуникативному); заполнение обобщающих схем/таблиц для систематизации языкового материала, интерпретация лингвистических и культуроведческих фактов в тексте; умение пользоваться словарями различных типов, современными информационными технологиями

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения иностранного языка на профильном уровне ученик должен:

знать/понимать:

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения;
- языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, обслуживающие ситуации общения в рамках новых тем, в том числе профильно-ориентированных;
- новые значения изученных глагольных форм (видо-временных, неличных), средств и способов выражения модальности, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию;
- лингвострановедческую и страноведческую информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения, с учетом выбранного профиля;

уметь:

говорение:

- вести диалог (диалог-расспрос, диалог - обмен мнениями / суждениями, диалог - побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) официального и неофициального характера в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные средства;
- рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов, описывать события, излагать факты, делать сообщения, в том числе связанные с тематикой выбранного профиля;
- создавать словесный социокультурный портрет своей страны и стран/страны изучаемого языка на основе разнообразной страноведческой и культуроведческой информации;

аудирование:

- понимать относительно полно (общий смысл) высказывание на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;
- понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера на темы, связанные с личными интересами или с выбранным профилем, выборочно извлекать из них необходимую информацию;
- оценивать важность/новизну информации, передавать свое отношение к ней;

чтение:

- читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, а также несложные специальные тексты, связанные с тематикой выбранного профиля), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;

письменная речь:

- описывать явления, события, излагать факты в письме личного и делового характера; заполнять различные виды анкет, сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка; составлять письменные материалы, необходимые для презентации результатов проектной деятельности;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- успешного взаимодействия в различных ситуациях общения, в том числе профильно-ориентированных; соблюдения этикетных норм межкультурного общения;
- расширения возможностей использования новых информационных технологий в профессионально-ориентированных целях;
- расширения возможностей трудоустройства и продолжения образования;
- участия в профильно-ориентированных Интернет-форумах, межкультурных проектах, конкурсах, олимпиадах;
- обогащения своего мировосприятия, осознания места и роли родного и иностранного языков в сокровищнице мировой культуры;

- приобретение практического опыта деятельности, предшествующей профессиональной, в основе которой лежит данный учебный предмет.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

Название раздела	Краткое содержание	Количество часов
10 класс		
Раздел 1 «Человек творец»	Вести диалог – обмен мнениями/суждениями; рассказывать, рассуждать о произведениях визуального искусства; делать сообщения о художниках и их картинах; читать аутентичные тексты разных стилей: публицистические и художественные, используя основные виды чтения (ознакомительное и изучающее); описывать картины – пейзажи, портреты, натюрморты. Практика ЕГЭ заданий.	24 часа
Раздел 2. «Во что мы верим»	Рассказывать, рассуждать по проблематике – во что верит человек; понимать аудио и видео тексты познавательного характера по мифологии Греции и Рима; пользоваться приемами ознакомительного чтения в статье об основных библейских сюжетах; готовить презентацию основных религий мира; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности - проектная работа: религии Китая и Японии, греческая и римская мифология Практика ЕГЭ заданий.	24 час
Раздел 3. «Человек как часть природы»	Знать/понимать значения основной терминологии по охране природы; рассуждать о роли лесных пожаров в поддержании природного равновесия; использовать эмоционально-оценочные средства для формулирования собственного отношения к экологическим проблемам. Практика ЕГЭ заданий.	32 час
Раздел 4. «Поиски	Формулировать проблематику раздела,	22 часа

счастья»	используя аргументацию; структурировать аргументацию в полноте логических связей монологического высказывания; читать и обсуждать публицистические и художественные тексты по теме; познакомиться с творчеством английского писателя Сомерсета Моэма; расширять лексический запас за счет использования словообразовательных моделей. Практика ЕГЭ заданий.	
<i>ИТОГО 10 КЛАСС</i>		<i>102 часа</i>
11 класс		
Раздел 1. «Звуки музыки»	Рассуждать о музыке, музыкальной культуре; интерпретировать музыкальный язык в многообразии жанров; высказывать собственное отношение к различным видам музыки; читать тексты познавательного характера по истории музыки, биографии русских и английских композиторов; писать эссе с рассуждениями о цифровой музыке. Практика ЕГЭ заданий.	24 часа
Раздел 2. «Город и его архитектура»	Научиться разбираться в особенностях архитектурных стилей; изучать выдающиеся памятники мировой архитектуры в странах изучаемого языка и в России; рассуждать о выборе профессии архитектора; познавательное чтение об английском архитекторе Кристофере Рене и итальянском скульпторе Микельанжело Буонарроти; слушать и обсуждать тексты по органической архитектуре. Практика ЕГЭ заданий.	24 час
Раздел 3. «Чудеса света»	Рассуждать о чуде, как явлении; слушать тексты о семи чудесах древнего мира и о чудесах природы; подробно познакомиться с архитектурой храма Василия Блаженного в Москве; познакомиться с творчеством английской писательницы Агаты Кристи;	32 час

	<p>написать эссе о том, как все меняется с течением времени;</p> <p>получить практику сбора и систематизации информации для проекта «чудеса света».</p> <p>Практика ЕГЭ заданий.</p>	
Раздел 4. «Человек как величайшее из чудес мира»	<p>Вести диалог- рассуждение – много чудес на свете, но человек есть величайшее из чудес;</p> <p>слушать аутентичные тексты о человеке каменного века в Британии и легенде о ящике Пандоры;</p> <p>узнать о деятельности Матери Терезы в Калькутте;</p> <p>читать и обсуждать статью о Русско-Японской войне;</p> <p>читать художественный текст – Оскар Уальд «Счастливый принц»;</p> <p>делать синтаксический анализ письменного текста;</p> <p>повторить правила пунктуации в английском языке.</p> <p>Практика ЕГЭ заданий.</p>	22 часа
<i>ИТОГО 11 класс</i>		<i>102 часа</i>
ИТОГО		204 часа

ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ ДОКУМЕНТОВ И МАТЕРИАЛОВ, НА ОСНОВЕ КОТОРЫХ РАЗРАБОТАНА РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

6. Приказ Минобразования РФ от 05.03.2004 № 1089 (ред. от 19.10.2009) «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального, общего, основного общего и среднего (полного) общего образования.
<http://www.zakonprost.ru/content/base/part/670684>
7. Положение о рабочей программе в ЧОУ ВМСОШ
8. Учебный план ЧОУ ВМСОШ
9. Авторская программа: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, С.Н. Макеева, Н.А. Спичко Английский язык. Пример рабочей программы к УМК О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой “English”, Москва, 2016
10. Федеральный институт педагогических измерений. Открытый банк заданий ЕГЭ / Английский язык
<http://ege.fipi.ru/os11/xmodules/qprint/index.php?proj=4B53A6CB75B0B5E1427E596EB4931A2A>
11. УМК Английский язык для 10 класса. О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. – М.: Просвещение, 2018
12. УМК Английский язык для 11 класса. О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. – М.: Просвещение, 2018
13. УМК «Английский язык» для 10-11 класса состоит из:
 - учебника,
 - аудиокурса (на сайте)
 - рабочей тетради,
 - книги для учителя,
 - рабочей программы,
 - дополнительных образовательных ресурсов УМК «Английский язык»<http://www.prosv.ru/umk/vereshchagina>

10 класс
Календарно-тематическое планирование учебного материала на 2019-2020
учебный год

Календарные сроки		Урок №	Изучаемый раздел, тема и содержание урока
План	Факт		
I полугодие. Модуль 1: «Человек творец» / “Man the Creator” (8 недель, 24 часа)			
2 сент		1	Инструкция по технике безопасности. Введение в рабочую программу года Краткий обзор учебной программы на год. Цели и задачи Работа с проблематикой темы «Человек творец» - рефлексия
3 сент		2	Введение в тему «Человек-творец». Разработка проблематики темы Дискуссия «Изобразительное искусство и я» Развитие навыков дискуссионного общения
4 сент		3	Визуальные искусства. Великие художники Диалогическая речь по теме "Художники" Развитие навыков презентации своей письменной работы
9 сент		4	Балет как визуальное искусство Описание картин о балете Развитие навыков монологического высказывания
10сент		5	«Зинаида Серебрякова» - текст о великой русской художнице 20 века Описание картин З. Серебряковой Развитие навыков аудирования. Повторение языковых конструкций для описания содержания картины
11сент		6	Как улучшить письменный текст - описание Анализ письменного текста – описание. Обсуждение роли прилагательных, эксперименты с прилагательными
16сент		7	Публицистический текст "Новое и старое искусство" Развитие навыков чтения с подробным извлечением информации Работа в парах – диалогическая речь
17сент		8	Художественный текст "Та самая картина" Самостоятельное чтение художественного текста с

			последующим обсуждением сюжета в группе Сравнение, высказывание мнения
18сент		9	Описание чувств по образцу текста «Та самая картина» Обсуждение образца описания чувств. Стилистический анализ лексики Развитие навыков анализа текста
23сент		10	Активная лексика модуля Введение и закрепление Описание значения новых слов через англоязычные определения Словообразовательный анализ
24сент		11	Художники импрессионисты Тренировка использования активной лексики на уровне предложений, высказываний Обсуждение оттенков значений слов и словосочетаний
25сент		12	Креативное письмо – сюжеты картин известных художников Активная лексика в алгоритме рассказа-описания Описание картин – как словами «изобразить» картину
30сент		13	Текущий контроль. Контрольная работа №1 Устойчивые словосочетания, словообразовательные модели, изученные в модуле 1 Тестовые задания на контроль употребления активной лексики
1 окт		14	Работа над ошибками Грамматика: собирательные существительные Тренировка на уровне предложение и рассказ Карты памяти для структурирования рассказа
2 окт		15	Развитие навыков говорения по теме "Человек - созидатель" Планирование высказывания при помощи карт памяти Грамматический материал в планируемых высказываниях Расширение объема высказывания за счет сложных предложений с местоимениями
7 окт		16	Текущий контроль. Контрольная работа №2 Неопределенные местоимения, согласование существительного и глагола по числу Тестовые задания по типу «множественного выбора»
8 окт		17	Работа над ошибками

			Винсент Ван Гог "Подсолнухи" Исследовательская работа в Интернете: сколько Подсолнухов у Ван Гога? Развитие навыков монологического высказывания. Интернет поиск
9 окт		18	Шедевры Национальной Галереи в Лондоне Структурирование описания по блокам Развитие навыков описания картины на примере пяти шедевров Национальной Галереи в Лондоне
14 окт		19	Описание картины художника Письменное описание с использованием активной и тематической лексики Развитие навыков описания
15 окт		20	"Описание" как тип речевой деятельности Стандарты создания письменного текста, описывающего пейзажи, людей, животных, предметы Рефлексия «чем мое описание отличается от стандарта?»
16 окт		21	Тема "жаркий летний день" Развитие навыков описания предметов Повышение качества описывающего текста за счет использования стандарта описания предмета
21 окт		22	«Моя любимая картина» Написание эссе по выбранной картине Развитие навыков письменной речи, соблюдая структуру описания
22 окт		23	Текущий контроль. Контрольная работа №3 Контроль навыков аудирования, чтения, письма Тестовые задания
23 окт		24	Работа над ошибками Рефлексия "что я выучил в первой четверти" Участие в Олимпиадах английского языка – задание на каникулы
Модуль 2: «Во что мы верим» / “Man the Believer” (8 недель, 24 часа)			
4 ноя		1	Текст – вступление, проблематика темы Представляется ли тема важной к обсуждению? Дискуссия Обсуждение отдельных аспектов темы

5 ноя		2	Социологический опрос «во что вы верите» Коммуникативная задача – объяснить причины, доказать правдоподобность того или иного явления Комментирование результатов социологического опроса
6 ноя		3	Разговор о предрассудках Аудирование текста о предрассудках (№5) В разных странах люди верят в различные вещи. Сравнение предрассудков. Высказывание мнения
11 ноя		4	Верования, существовавшие во времена древних цивилизаций Аудирование текста «Зевс и Елена» (№6) Реконструкция легенды о Прометее по подсказкам упр. 7
12 ноя		5	Качества, которыми обладали олимпийские боги Аудирование текста «12 богов Олимпа» (№8) Обсуждение мифологических сюжетов. Самостоятельный выбор сюжета – подвиги Геракла, путешествие аргонавтов, миф о Дедале и Икаре Либо пересказ сюжета на основе существующих знаний, либо поиск информации для получения нового знания
13 ноя		6	Легенды народов севера Европы Чтение текста «Мифы Норвегии». Беседа о легендах и мифах как отражении действительности (задание 13) Развитие языковой догадки
18 ноя		7	Четыре основные мировые религии Чтение текста «Главные мировые религии». Перед чтением текста проверка существующего знания по теме Сравнение существующих знаний с новыми знаниями, полученными из текста
19 ноя		8	Исследовательская работа по четырем основным религиям Христианство, ислам, иудаизм, буддизм (задание 15) Подготовка сообщений по одной из религий. Активное слушание и обсуждение
20 ноя		9	События, описанные в Библии Чтение с аудио сопровождением текста «Самые известные библейские сюжеты» (задание 17). Три репродукции картин (Вхождение Христа в Иерусалим, Тайная вечеря и Распятие Христа) как основа восстановления событий перед чтением

			<p>текста</p> <p>Обсуждение текста. Разговор о других эпизодах библейского повествования, значение Библии для мировой культуры</p>
25 ноя		10	<p>Развитие языковых компетенций. Введение нового лексического материала</p> <p>Упражнение 20, 21-23, 24. Производные слова</p> <p>Понимание производных слов в контексте</p>
26 ноя		11	<p>Слова, которые нельзя путать</p> <p>Задание 25. Различия структурные, семантические, стилистические. Работа с англо-английскими словарями</p> <p>Аналитическая работа по поиску отличий между словами.</p> <p>Самостоятельный анализ лексикографических источников</p>
27 ноя		12	<p>Ложные друзья переводчика</p> <p>Задание 27. В развитие темы слова conservatory (зимний сад), conductor (дирижер), physician (врач-терапевт), delicate (обладающий слабым здоровьем)</p> <p>Работа со словарями. Аналитическая работа. Практика употребления слов в контексте собственных предложений</p>
2 дек		13	<p>Словообразование</p> <p>Префиксы – всего 8, 4 из которых отрицательные. Различные оттенки негативности. Задание 29 в формате ЕГЭ «Заполнить пропуски в тексте производными от данных слов»</p> <p>Сравнительный анализ префиксов. Конструирование собственных слов с негативными префиксами с последующей проверкой, есть ли такие слова</p>
3 дек		14	<p>Текущий контроль. Контрольная работа №4</p> <p>Активная лексика, устойчивые словосочетания, фразовый глагол, изученные в модуле 2</p> <p>Тестовые задания</p>
4 дек		15	<p>Грамматика: имя прилагательное и наречие</p> <p>Повторение пройденного материала – степени сравнения прилагательных и наречий</p> <p>Аналитическая работа в группе «какая часть речи – прилагательное или наречие – употребляются с глаголами чувственного восприятия be, look, feel, taste, smell, seem»</p>
9 дек		16	<p>Имя прилагательное и наречие</p> <p>Новый материал – прилагательные, обозначающие состояние, стр. 79</p>

			Самостоятельный поиск ответа на вопрос – в чем особенность прилагательных состояния
10 дек		17	Имя прилагательное, нюансы употребления Новый материал, стр. 81 Группа прилагательных, реализующих разные значения в зависимости от того, какое место они занимают по отношению к существительному Аналитическая работа по таблице нового материала Навыки письменного перевода с русского на английский
11 дек		18	Атрибутивные цепочки Оценочные прилагательные Прилагательные, как свернутые предложения Новый материал, стр. 82 Типичный порядок следования прилагательных в атрибутивной цепочке Практика употребления изученного грамматического материала в собственной речи – уровень предложения, истории
16 дек		19	Обобщение и систематизация грамматического материала модуля 2 Имя прилагательное, наречие
17 дек		20	Промежуточная аттестация. Контрольная работа №5 Грамматический блок – неопределенные местоимения, имя прилагательное и наречие Блок письменного задания – описание здания в письме другу Тестовые задания
18 дек		21	Работа над ошибками Креативное письмо Сочинение описательного характера. Описание любой церкви или сакрального здания, которое посетил Задание 51. Развитие навыков описания зданий
23 дек		22	Традиционные рождественские песнопения Задание 55. Песня «12 рождественских дней» Социокультурные компетенции
24 дек		23	Креативное письмо Задание 52. Сочинение описательного характера. Описание портрета
25 дек		24	Рефлексия «чему я научился во второй четверти по предмету»

			«английский язык». Самооценка, самоосуждение, самоанализ
II полугодие			
Модуль 3: «Человек как часть природы» / “Man – Child of Nature” (10.5 недель, 32 час)			
13 янв		1	Введение в тему «Человек как часть природы». Проблематика темы. Текст введения стр. 101 и задание 1 для организации обсуждения Повторение лексики по теме «Экология» Составление карты лексических средств. Использование приложения WordArt Дискуссия, активное слушание, аргументация, иллюстрация примерами
14 янв		2	Проблемы парникового эффекта Задание 2 Структурирование высказывания: утверждение – аргумент – иллюстрация - вывод Создание карт памяти при помощи приложения Mindomo Монологическое высказывание на основе карты памяти
15 янв		3	Проблема лесных пожаров Задание 3-4 Аудирование (№12) Карточки с дополнительной лексикой по теме Составление противопожарных правил
20 янв		4	Опасность загрязнения окружающей среды для фауны Задание 5-6. Аудирование (№13) Карточки с дополнительной лексикой для высказывания по проблеме Иллюстрация собственными примерами, как человеческая деятельность влияет на животных Структуризация высказывания либо «вручную», либо при помощи приложения Mindomo
21 янв		5	Проблема исчезновения тропических лесов Задание 7-8. Аудирование (№14) Тропик Рака и тропик Козерога (the tropic of Cancer and the tropic of Capricorn) – воображаемая линия шириной в 23.5 градусов к северу и югу от экватора Выработка положений, которые показывают, почему опасно вырубать тропические леса, к каким негативным последствиям это может привести. Утверждение – аргументация – иллюстрация как алгоритм высказывания

22 янв		6	Текст «Неправительственные организации» Задание 9. Чтение с извлечением основной информации Задание 11. Обсуждение экологических проблем Особенности задания ЕГЭ «установление соответствия». Поиски маркеров, обсуждение конкретных частей текста, которые лежат в основе установления подобного соответствия Говорение по темам экологических проблем
27 янв		7	Вулканы, землетрясения, цунами Задание 13. Чтение с заданием в формате ЕГЭ – вставить пропущенные слова и словосочетания, дать заголовок тексту Задание 14. Обсуждение природных стихий Высказывания по теме. Активное слушание, аргументация оценки и/или самооценки по качеству высказывания
28 янв		8	Художественный текст «Уотершипские холмы» Ричарда Адамса (отрывок) Задание 15. Чтение с подробным извлечением информации Выборочное чтение, контролирующее понимание деталей: чувство опасности, виды растений и т.д.
29 янв		9	Активная лексика Задание 19. Введение, обсуждение оттенков значений, фиксированных предлогов, устойчивых словосочетаний Аналитическая работа – наблюдение, как развиваются многозначные слова и как значения связаны между собой. Компенсаторная компетенция
3 фев		10	Словообразование Повторение существующих знаний – задание 22. Две новые словообразовательные модели (стр. 120): 1) качественные или порядковые числительные, как первая основа, и 2) конверсивы – образование глагольных единиц от существительных, обозначающих животных Тренировка в использовании новых лексических единиц – репродукция и продукция
4 фев		11	Слова, которые нельзя путать. Фразеологический глагол to rub Задание 25. Дифференциация синонимических рядов Аналитическая работа по предложенным синонимическим рядам, стилевые различия
5 фев		12	Текущий контроль. Контрольная работа №6

			Активная лексика, фразеологический глагол, словообразование модуля 3 Тестовые задания
10 фев		13	Грамматика: глагол Формы настоящего времени, прошедшего и будущего времен активного залога, и такие же формы пассивного залога Задания 34-35. Сопоставление глагольных групп и формулирование особенностей употребления глагольных форм
11 фев		14	Грамматика: глагол с двумя дополнениями Введение и тренировка нового материала – прямые и косвенные (предложные) дополнения (стр. 129) Определение различий между предлогами to и for
12 фев		15	Грамматика: эргативные глаголы Стр. 130-131. Новый материал – глаголы, способные одновременно быть переходными и непереходными Описание глаголов, предпочитающих активный залог там, где можно было бы ожидать пассивную конструкцию
17 фев		16	Текущий контроль. Контрольная работа №7 Глаголы в активном и пассивном залогах, порядок следования прямых и косвенных дополнений Тестовые задания
18 фев		17	Работа над ошибками Самостоятельное определение тем, требующих дополнительной проработки. Тренировка этих тем Самооценка, рефлексия
19 фев		18	Человек и природа. Приятная погода и природные катаклизмы. Говорение Тематический вокабуляр стр. 133-134 Задание 43 (ЕГЭ). Самый замечательный и самый ужасный день в твоей жизни Обобщение материала, изученного ранее. Навыки презентации своих высказываний
24 фев		19	Результаты воздействия человека на окружающую среду. Говорение Задание 44 (ЕГЭ). Интернет поиск информации для высказывания по теме

25 фев		20	Необходимость решить экологические проблемы. Говорение Задание 45 (ЕГЭ). Интернет поиск информации для высказывания по теме
26 фев		21	Человек и природа. Говорение Задание 47, 48. Презентация своего мнения. Оценка качества высказывания на основе требований ЕГЭ
2 мар		22	Загадки природы. Чтение и говорение Задание 49. Текст «Звуковая машина» Умение высказаться на отвлеченные темы: умеют ли растения чувствовать и реагировать на боль и т.д. Фантастика
3 мар		23	Мой вклад в сохранение природы Говорение Задания 52, 53. Само тестирование и/или технология социального опроса с обобщением данных
4 мар		24	Как писать сочинения повествовательного характера Креативное письмо Стр. 141-142, Задание 54. Техника создания повествования Обсуждение техники и пробные сочинения с применением техники
9мар		25	Тренировка техники создания письменных повествовательных текстов Использование ключевой фразы Составление плана с введением и заключением Использование слов, обозначающих время событий (time words) Практика создания собственных сочинений и практика оценки качества собственных сочинений Обсуждение в классе – самые удачные выступления, заключения, наиболее интересные сюжеты
10 мар		26	Практика креативного письма Создание описания картин Создание повествовательного сюжета Практика написания письменных работ ЕГЭ
11 мар		27	Текущий контроль. Контрольная работа №8 Письмо. Эссе Тестовые задания

16 мар		28	Работа над ошибками Самостоятельное определение тем, требующих дополнительной проработки Самооценка, рефлексия, разработка плана действий по восполнению пробелов
17мар		29	Подготовка к Английской неделе Проектная работа Создание плана действий
18 мар		30	Подготовка к Английской неделе Проектная работа Ресурсы для выполнения плана действий
		31	Рефлексия по результатам 3-ей четверти Навыки рефлексии для улучшения качества собственной работы Письменная рефлексия
		32	Резервный урок
Модуль 4: «Поиски счастья» / "Man – the Seeker of Happiness" (7.5 недель, 22 часа)			
1 апр		1	Введение в тему «Поиски счастья». Проблема поисков счастья и понимания счастья каждым человеком Задание 1. Что важно для счастья и из чего оно складывается Задание 2. Гадаем по линиям на ладони Дискуссия – предопределено ли наше будущее? В какой степени является человек творцом своего счастья? Умение давать собственные определения для таких отвлеченных категорий, как счастье Примеры из своего окружения, как некий человек сумел или не сумел преодолеть то, что ему предопределила судьба
6 апр		2	«Очень счастливая мама» Аудирование (№16). Задание в формате ЕГЭ Обсуждение задания и проблематики текста Формирование развернутого высказывания по теме
7 апр		3	«Поиски счастья» Аудирование (№ 17) ЕГЭ Обсуждение мнений пяти респондентов Задание 6. Рассказ о собственных счастливых моментах Формирование развернутого высказывания по теме

8 апр		4	<p>«Университет жизни»</p> <p>Задание 7. Аудирование (№18)</p> <p>Путешествие, как форма человеческой деятельности, которая может сделать человека счастливым</p> <p>Задание 8-9. Ролевая ситуация – путешествуя в одиночку. Как подготовиться хорошо?</p> <p>Самое памятное путешествие – письменный рассказ</p>
13 апр		5	<p>Текст «Мечты сбываются» Роберта Льюиса Стивенсона</p> <p>Чтение</p> <p>Задание 10. Перед началом чтения – обсуждение личности писателя- романтика, его произведения</p> <p>Задание 13. Дискуссия о мечтах и о том, как помочь им реализоваться</p> <p>Написание рассказа в рамках задания 13 (ЕГЭ)</p>
14 апр		6	<p>Реальные тексты из рассказов читателей одного английского журнала</p> <p>Чтение на поиск специфической информации</p> <p>Задание 14 (ЕГЭ)</p> <p>Задание 15. Лексические единицы</p> <p>Задание 16. Прочитывание текста дважды. Второй раз – внимание на язык, которым он написан</p> <p>Размышления о том, что может сделать человека счастливым в разные периоды жизни</p>
15 апр		7	<p>Художественный текст. Уильям Сомерсет Моэм</p> <p>«Счастливый человек»</p> <p>Чтение с подробным извлечением информации</p> <p>Перед чтением – дискуссия, о чем текст</p> <p>Задание 17. Две философии – космополитизма (нетипично для русской литературы) и счастье не зависит от богатства (типично для русского менталитета)</p> <p>Прогнозирование содержания на основании картинок, названии текста и имени автора</p> <p>После прочитывания – сравнение ожиданий и факта</p>
20 апр		8	<p>Сомерсет Моэм «Счастливый человек»</p> <p>Задания 19, 20, 21. Диалогическая и монологическая речь при обсуждении текста</p> <p>Формирование высказываний при помощи цифрового приложения Mindomo</p>
21 апр		9	Активная лексика

			Тонкости словоупотребления – исследование лексикографических источников Задание 22. Сложность в употреблении – to risk
22 апр		10	Активная лексика Тренировка. Задания 23-26. Задание 27. Повод к разговору о сказках Очарование сказок – как тема к формированию высказывания
27 апр		11	Слова, которые не следует путать Исследовательская работа Задание 28. Словарная дефиниция, как средство выявить различия в семантике схожих слов Фразовый глагол to stick (стр. 173) Работа со словарями, обобщение результатов исследования Аналитические суждения по оттенкам значений
28 апр		12	Словообразовательные процессы – сокращения слов и междометия Деривация (аффиксация), конверсия, словосложение – повторение пройденного материала Задание 31. Новый материал – сокращения слов, как способ образования новых слов Задание 32. Междометия
29 апр		13	Текущий контроль. Контрольная работа №9 Активная лексика в контексте предложений, словообразовательные модели, устойчивые словосочетания, предлоги Тестовые задания
4 мая		14	Резервный урок
5 мая		15	Резервный урок
6 мая		16	Грамматика: неличные формы глагола – инфинитив, - ing формы и причастие второе Урок повторения. Учебник 8 класса, стр. 252, 255, 256, 260-262 Задание 35 А Задание 36. Какими предлогами управляются определенные глаголы, стр. 252 8 класса Умение найти справочную информацию для выполнения грамматических упражнений

11 мая		17	Резервный урок
12 мая		18	Грамматика: Сложное дополнение Урок повторения Задание 38. Три группы глаголов, после которых обычно употребляется сложное дополнение Умение найти справочную информацию для выполнения грамматических упражнений
13 мая		19	Грамматика: словосочетания с инфинитивом Стр. 177. Три структуры Аналитическая работа – уяснить характеристики трех структур с инфинитивом
18 мая		20	Промежуточная аттестация. Контрольная работа №10 Слушание, чтение, письмо Тестовые задания в формате ЕГЭ
19 мая		21	Работа над ошибками Самостоятельное определение тем, требующих дополнительной проработки Самооценка, рефлексия, разработка плана действий по восполнению пробелов
20 мая		22	Креативное письмо Задание 53. Выбрать одну из тем, сделать план и написать сочинение Письменная рефлексия по результатам четверти и года – сочинение- размышление
ИТОГО		102 час.	

Приложение 1

Лист корректировки рабочей программы. 10 класс

<i>Календарные сроки</i>		<i>Причина изменения даты проведения урока</i>
<i>План</i>	<i>Факт</i>	

11 класс
Календарно-тематическое планирование учебного материала на 2019-2020
учебный год

Календарные сроки			Изучаемый раздел, тема и содержание урока
План	Факт	Урок №	
I полугодие. Модуль 1 «Звуки музыки» / «Sounds of Music» 24 часа			
2 сент		1	Инструкция по технике безопасности. Введение в рабочую программу года Краткий обзор учебной программы на год. Цели и задачи Диалогическая речь. Поддержание вежливых бесед
3 сент		2	ЕГЭ по английскому языку. Требования 2019-2020 учебного года Сайт www.fipi.ru Поиск и анализ информации
4 сент		3	Введение в тему «Звуки музыки» Разработка проблематики темы Рефлексия: Что такое музыка. Роль музыки в обществе. История музыки
9сент		4	Текст «Они хотят писать по-настоящему хорошую музыку» Аудирование текста о небольшой группе юных музыкантов из Великобритании. Задание в формате ЕГЭ Обсуждение: что значит «хорошая музыка» для меня
10сент		5	Творчество Мстислава Ростроповича Аудирование текста. Задание в формате ЕГЭ Мини-дискуссия об эмиграции музыкантов и других деятелей искусств, причинах эмиграции, влиянии эмиграции на творчество
11сент		6	Жизнь и деятельность известного британского композитора Генри Пёрселла Аудирование текста. Задание в формате ЕГЭ Поиск дополнительной информации о деятельности этого композитора. Прослушивание отрывка из его произведений
16сент		7	Краткие биографии шести русских композиторов

			Развитие навыков чтения. Задание в формате ЕГЭ Установление соответствия между текстами. Аргументация принятого решения по соответствию Речевое задание – поиск и презентация дополнительной информации о композиторах
17сент		8	Статья Чарльза Хейзелвуда о Моцарте Ознакомительное чтение Контроль навыков ознакомительного чтения
18сент		9	Детальная проработка тематической лексики по статье Чарльза Хейзелвуда Работа с синонимическими рядами, музыкальной терминологией, тематической лексикой Обсуждение оттенков значений на основе англо-английских определений и контекста
23сент		10	«Трое в лодке, не считая собаки» Дж. К. Джерома Феномен ребенка-вундеркинда Групповая дискуссия: стилистические особенности комического текста Обсуждение стилистического богатства текста автора Подведение итогов по результатам дискуссии Детальное обсуждение стиля «ирония» и его лексических и синтаксических особенностей
24сент		11	Введение активных единиц лексики Стилистически маркированная лексика. Семантическая структура слов. Сочетаемость Употребление активной лексики в реальных контекстах собственного сочинения по теме
25сент		12	Фразовый глагол to hit. Слова, которые не надо путать Пары / триады слов, вызывающие определенные сложности при их употреблении Анализ употребления языковых единиц в контексте предложения Формулирование особенностей употребления
30сент		13	Употребление активной лексики в диалогах, описаниях, историях Подготовка к контрольной работе
1 окт		14	Текущий контроль Контрольная работа №1 Устойчивые словосочетания, активная лексика в

			контексте предложения, предлоги, словообразовательные модели Тестовые задания
2 окт		15	Синтаксический раздел грамматики Различные классификации предложения по цели высказывания Сказуемое: глагольное и номинативное составное Формулировка и объяснение основ синтаксического анализа Особенности пунктуации. Главные и второстепенные члены предложения Синтаксический анализ аутентичных мини-текстов, выбранных самостоятельно
7 окт		16	Определения: в препозиции и постпозиции Обстоятельства: виды и место в предложении Деривационные модели Логически оправданное и лексически корректное завершение небольшого текста. Задание формата ЕГЭ Повторение грамматического материала. Не только выполнить задание, но и аргументировать свой выбор
8 окт		17	Текущий контроль. Контрольная работа №2 Синтаксис и деривационные модели Тестовые задания в формате ЕГЭ
9 окт		18	Типы музыки Развитие навыков устной речи. Высказывания по различным проблемам, связанным с музыкой Тематическая лексика Подготовка и презентация высказывания. Использование «карт памяти»
14 окт		19	Художественный текст. Дж.Б.Пристли «Проблемы восприятия музыки» Получение музыкального образования в домашних условиях. Домашние музыкальные вечера Дискуссия. Презентация
15 окт		20	Какое место занимает музыка в моей жизни Обсуждение современных музыкальных направлений Развернутый комментарий по каждому утверждению
16 окт		21	«Эра коммуникации» как модель аргументированного

			эссе Анализ модели Тренировка в написании своих эссе с использованием модели по защите предложенных тезисов
21 окт		22	Текущий контроль. Контрольная работа №3 Контроль навыков аудирования и чтения, задания в формате ЕГЭ Тестовые задания
22 окт		23	Аргументированное эссе Практика написания эссе Формулировка некоего суждения и аргументирование его в письменной форме
23 окт		24	Проектная работа Развитие навыков проектной работы Разработка проекта: планирование, сбор материала, систематизация
Модуль 2 «Город и его архитектура» / «Town and its Architecture» (8 недель, 24 часа)			
4 нояб		1	Введение в тему «Город и его архитектура» Прогнозирование разнообразия тем для обсуждения. Расширенное толкование темы Дискуссия
5 нояб		2	Мировые шедевры архитектуры Различные архитектурные формы, создатели архитектурных шедевров Поиск информации, формирование сообщения по теме. Использование тематического словарика
6 нояб		3	Творчество английского архитектора сэра Кристофера Рена Развитие навыков аудирования. Задания в формате ЕГЭ Обсуждение истории создания собора Св. Павла в Лондоне Презентация об истории создания и особенностях архитектуры архитектурного здания (собственный выбор)
11 нояб		4	Органическая архитектура Развитие навыков аудирования. Задания в формате ЕГЭ – построение высказывания с опорой на предлагаемую

			структуру Обсуждение стиля, органически, вписывающего здания в ландшафт. Описание воображаемого здания, вписанного в ландшафт
12нояб		5	Путеводитель по Великобритании Аудирование. 5 небольших текстов о разных городах Великобритании. Задания в формате ЕГЭ – совместить описания и названия городов Вычленение специфической информации. Поиск подтверждения в тексте. Объяснение своего выбора
13нояб		6	Жизнь и деятельность русских архитекторов Развитие навыков чтения Выделение специфической информации из 6 текстов – формат ЕГЭ Тренировка алгоритма выполнения задания – сначала, что нужно найти, затем чтение и поиск Особое внимание на эффект перефразирования
18нояб		7	Проблемы, связанные с созданием архитектурных творений Вкус и воля архитектора, вкус и воля заказчика Дискуссия на тему «кто платит, тот и заказывает музыку»
19нояб		8	Статья «Микеланджело как архитектор» Развитие навыков полного понимания текста. ЕГЭ задание – выбор из множества Тренировка вычленять минимальную разницу в предлагаемом выборе. Тренировка в перефразировании Подготовка сообщений об архитекторах
20нояб		9	Отрывок из романа Дж. Б. Пристли «Они бродят по городу» (“They walk in the city”) ЕГЭ задание – выбор заголовка Аргументирование изложение выбора заголовка Обсуждение темы переселения жителей в крупные города
25нояб		10	Введение новых лексических единиц Работа с англо-английскими определениями Глаголы, управляемые различными предлогами Аналитическая работа по формированию оттенков значений при помощи различных предлогов
26нояб		11	Синонимические ряды глаголов движения

			Дифференциальные признаки. Синонимическая доминанта – глагол to walk и оттенки значений в разных ситуациях движения Тренировка в идентификации особенностей движения
27нояб		12	Текущий контроль. Контрольная работа №4 Активная лексика в контексте предложения Тестовые задания
2 дек		13	Различные виды предложений Новая грамматика – синтаксис. Простые, сложноподчиненные и сложносочиненные. Различие между sentence и clause Тренировка нового грамматического материала. Аналитика особенностей употребления
3 дек		14	Определительные придаточные предложения Анализ правил, излагаемых в грамматических рамках раздела Тренировка нового грамматического материала. Аналитика особенностей употребления
4 дек		15	Повторение грамматического и лексического материала Задания по словообразованию в формате ЕГЭ Тренировка в использовании грамматических форм глагола в рамках законченных текстов
9дек		16	Текущий контроль. Контрольная работа №5 Различные виды предложений Тестовые задания
10 дек		17	«Город и его архитектура». Развитие навыков устной речи Углубленное обсуждение темы. Проблемы современных городов Создание высказывания по образцу с использованием сослагательного наклонения
11 дек		18	Аргументированное сочинение Развитие навыков письменной речи
16 дек		19	Ситуации или явления действительности, по которым в обществе существуют полярные точки зрения Структурирование образца – 4 части. Введение, вычленение суждений «за», вычленение суждений «против», заключение

17 дек		20	Аргументированное сочинение Практика Презентация, активное слушание, самооценка
18 дек		21	Аргументированное сочинение Практика Презентация, активное слушание, самооценка
23 дек		22	Промежуточная аттестация. Контрольная работа №6 Контроль навыков аудирования, чтения, письма
24 дек		23	Проектная работа Использование Power Point – шаблоны и собственный дизайн Проведение виртуальной экскурсии по городу
25 дек		24	Тренировочные задания ЕГЭ
II полугодие. Модуль 3 «Чудеса света» / «Wonders of the World» (10.5 недель, 32 час)			
13 янв		1	«Чудеса света» Введение в тему. Прогнозирование разнообразия тем для обсуждения. Расширенное толкование темы <ul style="list-style-type: none"> • Творческое начало в характере человека • История цивилизации и ее вехи • Необыкновенные явления и объекты природы • Чудеса, созданные человеческим разумом: произведения искусства, достижения современной науки и техники • Язык, как продукт человеческого разума Фиксация тем дискуссии в виде «карты памяти» Работа в парах – составление собственного списка чудес
14 янв		2	Чудеса древнего мира. Чудеса средневековья. Аудирование в формате ЕГЭ Прослушивание с целью детального извлечения информации (упр. 4 и 5) Обсуждение – почему люди совершают аморальные поступки. «Слава и дурная слава» / "fame and notoriety"
15 янв		3	«Два чуда природы» Аудирование в формате ЕГЭ Выбор объекта для собственного высказывания о

			необычном озере или водопаде
20 янв		4	Документальный текст «Семь новых чудес света» Поисковое чтение. Тестовое задание на проверку понимания текста Дискуссия – положительные качества, ассоциирующиеся с тем или иным местом Расширение лексического ряда для описания качеств (упр. 10) Развитие навыков контекстной догадки на основе грамматического анализа – например, глагол в пассивном залоге
21 янв		5	Статья «Храм Василия Блаженного в Москве» История собора. Перефраз сложных синтаксических структур текста Подготовка рассказа о выжившем историческом здании. Выбор здания – в родном городе, стране, за рубежом
22 янв		6	Художественный текст «Возвращение домой» Агаты Кристи Творчество Агаты Кристи. Развитие навыков детального чтения. Подробное обсуждение текста Философское осмысление поднятой в произведении темы (упр. 14 В) Собственный опыт чтения произведений Агаты Кристи Дискуссия «о времени, о вечном, о проходящем» (упр. 17,18)
27 янв		7	Введение новой активной лексики Особенности употребления предлогов с новыми словами. Смыслоразличительные функции: - фиксированных предлогов (in the background vs on a background); - определенного артикля Синонимические ряды к действию «думать, размышлять» - ponder, reflect, consider, meditate, muse, brood, contemplate etc. Самостоятельный анализ различий в синонимических парах (kindly / kind, mount / walk, teacher / tutor) Обсуждение явления интерференции родного языка
28 янв		8	Тренировка новой активной лексики – урок систематизации знаний Отработка нового вокабуляра на уровнях словосочетание

			– предложение – рассказ Репродуктивная и продуктивная речь с новой лексикой
29 янв		9	Текущий контроль Контрольная работа №7 Активная лексика в контексте предложения, предложные группы, словообразовательные модели Тестовые задания
3 фев		10	Работа над ошибками Введение нового грамматического материала – типы придаточных предложений, выполняющих функцию обстоятельства “Adverbial clauses” – правильное построение фразы и адекватный выбор союзов и союзных слов: <ul style="list-style-type: none"> • In order that vs so that vs so as to • If vs just in case • When vs every time Сложноподчиненные предложения с придаточными условия и времени и изъяснительными придаточными (употребление /неупотребление будущего времени)
4 фев		11	Общее повторение грамматического материала и лексики в заданиях в формате ЕГЭ Тип задания ЕГЭ «Выбор из множества» - не просто выбор, но выбор с объяснением по каждой позиции Систематизация грамматических знаний. Аналитические рассуждения о грамматических явлениях в заданном контексте
5 фев		12	Текущий контроль. Контрольная работа №8 Придаточные условия и времени. Тестовые задания
10 фев		13	Тематическая лексика по теме «Чудеса света» Как выразить оттенки удивления, восторга и других ощущений, которые испытывают люди, сталкиваясь с чем-то необычным, прекрасным, уникальным – глаголы и глагольные словосочетания Учебный перевод на английский язык с целью тренировки оттенков значений Работа в парах – создание ситуаций, где уместно употребление тематической лексики
11 фев		14	«Чудесные свойства языка» - урок обобщения знаний Разработка спектра под-тем в виде «карты памяти»:

			<ul style="list-style-type: none"> • возможности языка хранить и передавать понятия • уникальная роль, которую играет каждое слово в системе языка • преимущества, которые дает знание иностранного языка в современном мире • сложности и радости изучения иностранного языка • как поддерживать и приумножать свои знания в области английского языка в будущем <p>Форматы высказываний: интервью, презентация, диспут Планирование монологических высказываний в заданных временных рамках – 1 или 2 минуты</p>
12 фев		15	<p>Аргументированное сочинение – развитие навыков написания эссе. Урок повторения Письменное задание в формате ЕГЭ Повторение теории написания эссе Выбор тем для эссе в рамках основной темы модуля 3 Написание эссе</p>
17 фев		16	<p>Аргументированное сочинение – практика написания. Урок развития практического навыка Самоанализ соответствия представленного сочинения стандартам качества Самоанализ Работа в парах – анализ сочинений друг друга</p>
18 фев		17	<p>Проектная работа Разработка сценария Использование Power Point – шаблоны и собственный дизайн Использование богатого иллюстративного наглядного материала Межпредметные связи – компьютерные технологии</p>
19 фев		18	<p>Проектная работа Презентация проекта Активное слушание Обсуждение</p>
24 фев		19	<p>Грэм Свифт, рассказ о посещении Турции Развитие навыков перевода с английского на русский язык Г. Свифт – современный английский писатель, обладатель Букеровской премии Учет особенности языковых средств Г. Свифта при переводе на русский язык</p>

			Анализ стилевых, грамматических и лексических особенностей текста
25 фев		20	Поэзия Вордсворта Развитие навыков перевода с английского на русский язык Поэтическое мастерство вообще и творчество Вордсворта в частности Анализ средств языка для передачи ощущения восторга при виде утреннего Лондона Перевод с учетом особенностей поэтического текста
26 фев		21	Поэзия Роджерса Развитие навыков перевода с английского на русский язык Творчество Роджерса Анализ средств языка для передачи ощущения восторга при виде Венеции Перевод с учетом особенностей поэтического текста
2 март		22	Тренировочные задания ЕГЭ Аудирование
3 март		23	Тренировочные задания ЕГЭ Аудирование
4 март		24	Тренировочные задания ЕГЭ Чтение
9 март		25	Тренировочные задания ЕГЭ Чтение
10март		26	Тренировочные задания ЕГЭ Грамматика и лексика
11март		27	Тренировочные задания ЕГЭ Грамматика и лексика
16март		28	Текущий контроль. Контрольная работа №9 Аудирование и чтение текстов – задания в формате ЕГЭ
17март		29	Тренировочные задания ЕГЭ Письмо
18март		30	Тренировочные задания ЕГЭ

			Говорение
		31	Резервный урок
		32	Резервный урок
Модуль 4 «Человек как величайшее из чудес мира» / "Man as the Greatest Wonder of the World" (7.5 недель, 22 часа)			
01 апр		1	«Человек как величайшее из чудес мира» Введение в тему. Упр. 1 Обсуждение названия темы. Прогнозирование содержания блока
6 апр		2	«Черты человеческого характера» Упр. 2 –прилагательные, описывающие черты характера Анализ черт собственного характера. Черты, от которых хотелось бы избавиться, и черты, которые хотелось бы развить
7 апр		3	«Древнейшие жители Британских островов» Аудирование научно-публицистического текста. Формат ЕГЭ Обсуждение фактов истории Великобритании –римское и норманнское завоевания, установление конституционной монархии, промышленная революция и т. п. Викторина по истории страны
8 апр		4	«Популярные легенды» Аудирование публицистических текстов. Формат ЕГЭ Обсуждение: достижения человека в области науки и техники. Человек «выпустил» из ящика Пандоры оружие массового уничтожения, создал виртуальный мир, научился изменять генетические структуры. Сможет ли он вовремя «захлопнуть крышку», чтобы все эти изобретения не были использованы во зло?
13 апр		5	«Мать Тереза» Аудирование биографического текста. Формат ЕГЭ Обсуждение: героизм, повседневный и незаметный. Примеры, как можно жить, помогая окружающим
14 апр		6	Легенда «Охотник за оленями и девушка» Чтение. Формат ЕГЭ. Упр. 9 – логика построения текста. Анализ начала каждого параграфа дает возможность предсказать логику последовательности: <i>A. For four days... B. Then one misty morning... C. But Deer</i>

			<p><i>Hunter... D. Long ago in a village... E. That evening the villagers... F. But Deer Hunter was unable... G. And in time they did...</i>Текст Д – сигнал к началу истории</p> <p>Обсуждение: тема любви и долга. Тема необходимости следовать законам и обычаям общества, в котором живем. Примеры, как может погибнуть любовь, не принятая обществом – Ромео и Джульетта, или любовь, уступившая обстоятельствам Антония и Клеопатры.</p>
15 апр		7	<p>Документальный текст «Варяг»</p> <p>Чтение. Перед началом чтение – что известно о крейсере Варяг? Какой период истории России? Почему это имя символ мужества?</p> <p>Упр. 13. Формат ОГЭ – вставить пропуски – внимание не только на содержание, но и на лексико-грамматическое оформление текста. Например, сигналы на пассивный залог, на придаточное и главное предложение и т.д.</p> <p>Упр. 14 – умение перефразировать, объяснить, выразить иначе, как обязательное умение на продвинутом этапе владения языком</p>
20 апр		8	<p>Художественный текст «Счастливый принц» Оскар Уальд</p> <p>Чтение с детальным извлечением информации. Грустно-ироничная философская сказка</p> <p>Упр. 16 и 18.</p> <p>А. ироничное отношение к обывательскому восприятию брака</p> <p>Б. возможность или невозможность создать вокруг себя замкнутый благополучный мир</p> <p>С. Можно ли поставить знак равенства между удовольствием и счастьем</p> <p>Необходимо ли делать добрые дела?</p> <p>Обязательны примеры для иллюстрации своего отношения</p>
21 апр		9	<p>«Правила английской пунктуации» - новый грамматический материал</p> <p>Пунктуационные знаки – скобки, звездочки, проценты – используемые в разных науках, и имеющие разные варианты названия. Стр. 208 – случаи написания английских слов с заглавной буквы</p> <p>Обсуждение правил, сравнение с правилами родного языка, вычленение различий</p>
22 апр		10	Использование точки, запятой, двоеточия и точки с

			запятой Стр. 209 и 210-211 Mr или Mr. Прямая речь в русском –двоеточие, в английском – запятая Придаточное, предшествующее главному – запятая, после главного нет знака Придаточные определительные – лимитирующие или описывающие (identifying and non-identifying relative clauses) Стр. 212 Выявление и обсуждение случаев интерференции с родным языком Сопоставление правил родного и английского языков
27 апр		11	Повторение грамматического материала: артикль, синонимы (упр. 42), глагольные формы (упр. 46), модальные глаголы (упр. 48-49), перфектный инфинитив (упр. 50) Анализ всех вариантов с аргументацией, почему правильно / неправильно
28 апр		12	Тематическая лексика Упр. 51-60 Максимальное усвоение лексики на продуктивном и рецептивном уровне Создание собственных ситуаций для употребления тематической лексики
29 апр		13	«Дневники принцессы» Мэг Кэббот Развитие речевых умений и навыков (упр. 62) Использование дополнительной информации из справочного раздела (упр. 63-65) Интернет поиск дополнительной информации Обсуждение человеческих качеств реальных людей Образец для подражания и его роль в жизни человека
4 мая		14	«Любовь и ее различные проявления» Речевые упражнения Цитаты и поговорки о любви (упр. 66-67) Дискуссия о любви. Боль и радость. Аргументация и иллюстрация собственного мнения
5 мая		15	Аргументативные эссе Развитие навыков творческого письма Повторение правил написания эссе в модуле 3

			Коллективное обсуждение эссе
6 мая		16	Промежуточная аттестация. Контрольная работа №10 Аудирование, чтение, письмо Тестовые задания в формате ЕГЭ
11 мая		17	Тренировочные задания ЕГЭ Аудирование
12 мая		18	Тренировочные задания ЕГЭ Аудирование
13 мая		19	Тренировочные задания ЕГЭ Чтение
18 мая		20	Тренировочные задания ЕГЭ Грамматика и лексика
19 мая		21	Тренировочные задания ЕГЭ Письмо
20 мая		22	Тренировочные задания ЕГЭ Устная часть
ИТОГО	102 часа		

Приложение 2

Лист корректировки рабочей программы. 11 класс

[illegible]